

Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	<b>Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego</b>
	za rok 2023

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

## Data zamieszczenia sprawozdania

## I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FUNDACJA PRZYJAŹNI POLSKO-JAPOŃSKIEJ NAMI		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo DOLNOŚLĄSKIE	Powiat M. WROCŁAW
Gmina M. WROCŁAW	Ulica UL. PRZELOT	Nr domu 7	Nr lokalu
Miejscowość WROCŁAW	Kod pocztowy 53-153	Poczta WROCŁAW	Nr telefonu
Nr faksu	E-mail kontakt@fundacja-nami.pl	Strona www www.fundacja-nami.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2013-05-24		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2017-06-02		
5. Numer REGON	02215191100000	6. Numer KRS	0000463568
7. Skład organu zarządzającego organizacji <small>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</small>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Grażyna Krzywda-Pogorzelska	prezes zarządu	TAK
	Maciej Krzywda, <i>Pogorzelski</i>	członek zarządu	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <small>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</small>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Waldemar Żygadło	przewodniczący rady	TAK
	Małgorzata Merta-Witecka	członek rady	TAK
	Grzegorz Łotysz	członek rady	TAK

<p>9. Cele statutowe organizacji</p> <p><i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>Celem FUNDACJI jest rozwijanie kontaktów między Polakami i szerzej ludźmi kultury Zachodu a Japończykami i szerzej ludźmi kultur Dalekiego Wschodu poprzez wzajemne poznawanie i uczestnictwo w kulturze duchowej, fizycznej i materialnej oraz wspólne działanie dla dobra społeczności, a także określanie i wzmacnianie własnych wartości osób i narodów dzięki poznawaniu wzajemnych różnic i odmienności. Fundacja realizuje cele określone wyżej poprzez prowadzenie działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego na rzecz ogółu społeczności.</p>
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji</p> <p><i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>Fundacja realizuje cele statutowe poprzez działania nieodpłatne o odpłatne.</p> <p>Działalnością nieodpłatną Fundacji jest prowadzona w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) informowania i popularyzowania,</li> <li>b) wzajemnego wspomagania rozwoju,</li> <li>c) wspólnego działania na rzecz osób w trudnej sytuacji życiowej,</li> <li>d) wspierania kontaktów, współpracy, integracji, wymiany osób i dóbr kultury,</li> <li>e) przyznawania nagród, stypendiów i dotacji i innych form wsparcia,</li> <li>f) doraźnego udostępniania dóbr kultury w celach edukacyjnych i poznawczych,</li> <li>g) działań badawczych i naukowych.</li> </ul> <p>Działalnością odpłatną Fundacji jest prowadzona w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) zakładania i prowadzenia przedszkoli, szkół i innych placówek oświatowo-wychowawczych,</li> <li>b) edukacji, szkolenia i treningów,</li> <li>c) zajęć adaptacyjnych,</li> <li>d) organizowania konwentów, przedstawień teatralnych, koncertów, turniejów i innych wydarzeń,</li> <li>e) organizowania pokazów, warsztatów i innych wydarzeń zamkniętych,</li> <li>f) tworzenia i udostępniania czasowych lub stałych wystaw,</li> <li>g) publikowania treści w postaci cyklicznej, jednorazowej lub stałej,</li> <li>h) tworzenia i sprzedaży innych dóbr kultury zgodnych z celami fundacji.</li> </ul> <p>Przychody z działalności odpłatnej FUNDACJI przeznaczone są wyłącznie na realizację statutowych celów FUNDACJI.</p>

## II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

### 1. Opis działalności pożytku publicznego

#### 1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

**WPROWADZENIE**

Niewątpliwym sukcesem w działaniach Fundacji w okresie pandemii, było rozbudowanie zajęć językowych (język japoński, koreański i najślabiej chiński) w systemie on-line i ich utrzymanie na cały czas wysokim poziomie po pandemii, nadal w zajęciach językowych prowadzonych on-line bierze udział 2/3 uczestników. Dzięki współpracy nawiązanej w roku 2022 z japońską organizacją International Cross-cultural Exchange Association (ICEA), grupę polskich lektorów już na stałe rozszerzono o dwóch japońskich lektorów. Dzięki japońskim lektorom skutecznie powiększa się liczba uczestników zajęć stacjonarnych. Wczesną wiosną udało się rozpocząć aranżację mini japońskiego ogrodu przy siedzibie Fundacji, który już stał się głównym miejscem warsztatów, spotkań i różnych drobnych wydarzeń dla lokalnej i wrocławskiej społeczności.

Na początku roku Fundacja nawiązała współpracę z Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego, znaczna część zbiorów fundacyjnych kimon została udostępniona w sali wystawowej dla publiczności. Przez pół roku cykl oprowadzań kuratorskich, wydarzeń gromadził licznych wielbicieli Japonii.

Coroczny Festiwal Japoński Nami Airando, najważniejsze wydarzenie w roku organizowane przez Fundację dla szerokiej publiczności, zgromadził liczną rzeszę wrocławian oraz gości z całej Polski.

**INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE:**

**JAPOŃSKI OGRÓD PRZY SIEDZIBIE FUNDACJI**

Wrocław, Przelot 7 | 13-28 kwietnia 2023 | Ogród przy siedzibie Fundacji Nami

13 kwietnia z Rafałem Wodzickim (niwaki.com.pl) wybieraliśmy kamienie do przy fundacyjnego ogrodu. W poniedziałek przyjechały deski na taras budowany przez Michała Malawskiego (Meiboku).

Zrobiliśmy kolejny, może mniej efektowny, ale pracowity krok - przekopywanie i dalsze porządki zbliżające nas do poniedziałkowego komponowania roślin w ogrodzie.

Wielkie podziękowania dla: Bartka, Erci, Krzyśka, Maćka, Mateusza, Pawła, Wojtka

Kolejny dzień prac ogrodowych zaczęliśmy od rozproszania dwunastu ton żwiru. Mamy nadzieję, że nie tylko my widzimy wyłaniający się z chaosu japoński ogród.

Pod kierunkiem Michała i Rafała napracowali się: Philip, Maciek, Mateusz, Paweł i Weronika.

To już dzisiaj, w sobotę o 15:00 - po trzech szalonych tygodniach, dzięki zaangażowaniu Rafała (niwaki.com.pl), Michała (Meiboku) i niezastąpionych wolontariuszy Nami, otwieramy przyfundacyjny ogród na na X-lecie NAMI.

Strefa wejściowa będzie musiała poczekać na trochę więcej sił, środków i czasu

Wrocław, Przelot 7 | 3 lipca 2023 | Ogród przy siedzibie Fundacji Nami

Poranna niespodzianka w pofestiwalowy poniedziałek – Kevin Willson, gość honorowy V Festiwalu Bonsai w ogrodzie Fundacji Nami.

**KIMONO CZYLI COŚ DO NOSZENIA** - wystawa kimon ze zbiorów Fundacji

w Muzeum Miejskie Wrocławia i Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego

Kurator wystawy: Alicja Krzywda-Pogorzelska

Dwa tygodnie intensywnych prac w sali muzealnej zakończyły kilkumiesięczne przygotowania do wystawy.

Wystawa była dostępna od 21 lipca 2023 do końca grudnia 2023 i stała się miejscem comiesięcznych prezentacji, warsztatów i występów związanych z Japonią.

Wrocław, Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego | 21 lipca 2023 |

Otwarcie wystawy "Kimono, czyli coś do noszenia".

Motyw pawia na pomarańczowo-złotym uchikake połączył kolekcję kimon Fundacji Nami z osobą Henryka Tomaszewskiego, który (wbrew teatralnym przesądom) właśnie pawia sobie upodobał.

Wrocław, Muzeum teatru im. Henryka Tomaszewskiego | 9 września 2023 | Orowadzanie kuratorskie po wystawie "Kimono, czyli coś do noszenia"

Orowadzanie kuratorskie po wystawie kimon z kolekcji Fundacji Nami w Muzeum poprowadziła Alicja Krzywda-Pogorzelska, a przez cały weekend wystawie towarzyszyły kompozycje kwiatów autorstwa Yukiko Tanaki.

Wrocław, Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego | 7 października 2023 | Orowadzanie kuratorskie z pokazem zakładania kimona

Orowadzanie kuratorskie po wystawie "Kimono, czyli coś do noszenia", połączone z prezentacją zakładania kimona, poprowadziła Alicja Krzywda-Pogorzelska.

Wrocław, Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego | 22 października 2023 | Pokazy kendo i iaido, występ Nami-ren i orowadzanie kuratorskie po wystawie

Niedzielę w Muzeum rozpoczął występ Nami-ren – pierwszego w Polsce i prawdopodobnie drugiego w Europie zespołu awa-odori, tradycyjnego tańca wywodzącego się z japońskiej prowincji Tokusima.

Wczoraj mieliśmy okazję dodać do wystawy kimon w Muzeum pokazy japońskiej szermierki. Swoje sztuki walki zaprezentowały dwa kluby działające w ramach Fundacji Nami: – Ryushinkai Kendo Wrocław zaprezentował bardziej sportową odmianę japońskiej szermierki. Prezentację prowadził sensei Mateusz Niewiadomski.

Renshinkan laido Wrocław zaprezentował bardziej formalną odmianę szermierki, w której ćwicz się z wymyślnym przeciwnikiem, ale za to używając metalowego miecza.

Pomiędzy prezentacjami klubów, Grzegorz Skórzewski (prowadzący później prezentację klubu iaido) opowiedział o pochodzeniu strojów używanych dziś powszechnie w japońskich sztukach walki: od przypominających bieliznę strojów do judo, do najbardziej wystawnych strojów do kyudo.

Wrocław, pl. Wolności 7A | 28 grudnia 2023 | Zamknięcie wystawy "Kimono, czyli coś do noszenia"

Pięć miesięcy szybko upłynęło i, mimo przedłużenia terminu, czas już pożegnać się z wystawą, dzięki której mogliśmy udostępnić japońskie stroje z kolekcji Fundacji w Muzeum.

Ostatniego już, orowadzania kuratorskiego Alicja Krzywda-Pogorzelska połączyła tym razem orowadzanie po wystawie z pokazem kitsuke, z Dominiką Zajączkowską (strój do awa-odori), Anną Górzeńską i Mateuszem Niewiadomskim jako modelami. Tym razem w opowieść o japońskich strojach wpleciona została historia niektórych eksponatów i japońskich przyjaciół, którzy wzbogacili kolekcję Fundacji Nami.

**FESTIWAL JAPOŃSKI NAMI AIRANDO**

Wrocław, Wyspa Słodowa | 26 sierpnia 2023 | Nami Airando 2023

Festiwal Japoński NAMI airando – Wyspa na Fali 2023, był 8 edycją corocznego Festiwalu Japońskiego na Wyspie Słodowej organizowanego przez Fundację Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI. Festiwal miał charakter japońskiego matsuri. W pięciogodzinym programie odbyły się działania na scenie oraz działania w pawilonach rozmieszczonych na Wyspie Słodowej wokół sceny.

Program Festiwalu:

SCENA

15:00 Orszak ze zbiorowym tańcem Seicho Yosakoi Naruko Odori prowadzonym przez pięć zespołów yosakoi

15:15 Sakuramai Poland - Hanafubuki (Kwietna zamieć) – taniec yosakoi

15:25 Przedstawiamy bar Kame

15:30 Fudo Shin Aiki Dojo – pokaz aikido

15:45 Kumo z Kobito Rakugo – opowieść 1

15:55 Przedstawiamy Klub Shogi i Klub Gier, zapowiedź turnieju Dobutsu Shogi

16:00 Ameagari Yosakoi (Węgry) – Hifumi - taniec yosakoi  
16:15 Klub Karate Tradycyjnego KOBU– pokaz karate  
16:30 Nami-ren – pokaz i warsztaty tańca Awa-odori  
16:45 Kumo z Kobito Rakugo – opowieść 2  
16:55 Przedstawiamy klub anime Nami Azarashi, zapowiedź Adzuki Challenge  
17:00 Yuurin (Estonia) - Ganko! oraz Nanchuu Soranbushi - wspólnie zespoły yosakoi  
17:15 Renshinkan Iaido Wrocław – pokaz japońskiej szermierki  
17:30 Konkurs Japanglish na scenie, przedstawiamy sponsora Ciaba  
17:45 Kumo z Kobito Rakugo – opowieść 3  
18:00 Byakuya Yosakoi (Szwecja) - Sagamihara Ranbu - taniec yosakoi  
18:15 Ryushinkai Kendo Wrocław – pokaz japońskiej szermierki  
18:30 Konkurs Miss/Mister Yukata na scenie, przedstawiamy sponsora MakiMaki  
18:45 Kumo z Kobito Rakugo – opowieść 4  
19:00 Yosakoi Hanamaru (Czechy)– Street of the Soran - taniec yosakoi  
19:15 Dolnośląski Klub Karate Jinkaku Kansei – pokaz karate  
19:30 Kumo z Kobito Rakugo – opowieść 5  
19:45 Zakończenie taneczne Kono chi-e zatańczą wspólnie pięć zespołów yosakoi

POZA SCENĄ (na trawie i w pawilonach)

Strefa japońskiego stylu

– makimaki – łączy japońską filozofię praktycznego piękna z polską fantazją

Strefa japońskich tradycji

– japońskie stroje (możliwość przebrania się i zrobienia zdjęcia) – Alicja Krzywda-Pogorzelska i wolontariusze Fundacji Nami

– japońska kaligrafia (personalizowana kaligrafia na życzenie) – Kazumi Łoza | Fundacja Nami

– ikebana (wystawa, konsultacje) – Yukiko Tanaka | Fundacja Nami

– bonsai (wystawa, konsultacje) – Polska Asocjacja Bonsai

Strefa sztuk walki

Prezentacja klubów, warsztaty oraz pięciobój samurajski:

– japońska szermierka – Kendo Ryushinkai Wrocław

– japońska szermierka – Iaido Renshinkan Wrocław

#### ZAJĘCIA REGULARNE:

##### SZKOŁA JĘZYKOWA

Szkoła językowa utrzymuje liczbę uczestników na stałym wysokim poziomie, na koniec 2023 roku w szkole pracowało 12 lektorów języków dalekowschodnich, w 57 grupach językowych było 245 uczestników.

##### JAPOŃSCY WOLONTARIUSZE:

Wrocław, Przelot 7 | 28 stycznia 2023 | Warsztaty lepienia pierogów dla japońskich nauczycieli

Warsztaty i degustację polskich (choć z nazwy ruskich) pierogów dla japońskich nauczycieli poprowadziły Ela, Mariola i Jola z klubu "Ikigai".

Wrocław, Przelot 7 | 10 marca i co tydzień w piątki | Wiosenny kurs origami

Dwumiesięczny kurs origami. Zajęcia są bezpłatne dla wolontariuszy Nami lub uczestników zajęć językowych.

Prowadzący: Yoshio Koyama, certyfikowany nauczyciel origami

Wrocław, ul. Św. Jadwigi 3/4, pokój 102 | 13 marca i co tydzień w poniedziałki | Cykl wykładów i warsztatów: The Tale of the Heike and early medieval Japan

Po kilku miesiącach przygotowań w końcu ruszył cykl wykładowo-warsztatowy japońskiej literatury i kultury klasycznej "The Tale of the Heike and early medieval Japan" prowadzony przez dr Mieko Muto.

Gospodarzem zajęć zgodził się być Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych Uniwersytetu Wrocławskiego, a kluczową postacią w przygotowaniach był prof. Gościwit Malinowski.

O samej literaturze i szerzej o klasycznej Japonii można było nie tylko posłuchać i podyskutować, ale też ją odczuć słuchając i samemu melorecytując fragmenty i zgłębiając pierwotną fizyczną formę tekstu - ilustrowane zwoje. Zajęcia były prowadzone w języku angielskim.

Wrocław, Przelot 7 | 6 kwietnia 2023 | Pożegnanie Kanako Murai

Po siedmiomiesięcznym pobycie w Fundacji Nami, do Japonii wraca Kanako Murai. Zapamiętamy Kanako jako świetną nauczycielkę grup dziecięcych i młodzieżowych, ale też przemiłą osobę.

Wrocław, Przelot 7 | kwiecień-maj 2023 | Kursy japońskiej kaligrafii dla początkujących

Dwulekcyjne kursy japońskiej kaligrafii. Zajęcia były bezpłatne dla wolontariuszy Nami lub uczestników zajęć językowych i mieli oni pierwszeństwo zapisu.

Rozpoczęliśmy kurs japońskiej kaligrafii prowadzony przez p. Noriko Ishii. Na pierwszych zajęciach wspomagali ją nauczyciele języka japońskiego: Seiji Murase i Yukiko Tanaka

Wrocław, Przelot 7 | 9 maja 2023 | Pożegnanie Pana Murase

Po ośmiomiesięcznym pobycie we Wrocławiu pożegnaliśmy p. Murasę, który poza uczeniem języka japońskiego zostanie w naszej pamięci jako współtwórca grupy Awa Odori - Nami Ren

Wrocław, ul. Przelot 7 | 28 września 2023 | Pożegnanie p. Yukiko Tanaka

Po pięciomiesięcznym pobycie w Fundacji Nami, Pani Yukiko Tanaka wróciła do Japonii .

Wrocław, Komorowice | 30 września 2023 | Pożegnanie p.p. Ikumi i Kimiaki Tonogawa oraz jesienny piknik  
Sobotnie pożegnanie Państwa Ikumi i Kimiaki Tonogawa połączyliśmy z jesiennym piknikiem w Komorowicach. Było więc tradycyjnie: grillowanie, planszówki, wchodzenie na wierzbę i nietypowo - zupełnie niejapońska szermierka

Wrocław | 10 października 2023 | Powitanie japońskich nauczycieli

Pojawili się u nas:

pan Hiroshi Kondo

pani Sayaka Yanagawa

pani Izumi Kondo (żona pana Hiroshiego), która będzie uczyła kaligrafii.

#### SZTUKI WALKI:

KLUB KENDO "RYUSHINKAI"

Instruktorzy - 2 osoby,

Pomocnicy instruktorów - 4 osoby

Uczestnicy - 39 osób

Wrocław, Drukarska 50 | 4 stycznia 2023 | Noworoczny otwarty trening japońskiej szermierki

W Nowym Roku odbył się otwarty trening kendo, czyli japońskiej szermierki.

Wrocław | 11-12 lutego 2023 | Indywidualne Mistrzostwa Polski w Kendo

Polski Związek Kendo oraz Fundacja Przyjaźni Polsko Japońskiej Nami we współpracy z klubami Kendo Ryushinkai Wrocław i

Wrocławskie Stowarzyszenie Kendo zorganizowali Indywidualne Mistrzostwa Polski w Kendo 2023.

W sobotę, pierwszy dzień zawodów rozegrano 3 konkurencje:

#### TECHNIKI

1. Oktawia Płużnow (Furōkan Kendo Gdańsk)

2. Samuel Asante (WKK)

3. Marcin Pacyna (Kendo Dragons)

3. Michał Kozłowski (WKK)

Kantosho Michał Kozłowski

#### KOBIETY OPEN

1. Alina Yearwood (WKK)

2. Maria Bober (WSK)

3. Joanna Labak (Doshinkan - Krakowski Klub Kendo)

3. Katarzyna Babińska (WKK)

Kantosho Natalia Gruszka (Koryukan Kraków)

#### MĘŻCZYŹNI OPEN

1. Michał Jaśtak (Ostrowska Sekcja Kendo)

2. Krzysztof Bosak (WKK)

3. Przemysław Szymiec (Yokokan Kendo Katowice)

3. Kasper Yearwood (WKK)

Kantosho Tomasz Boroń (Doshinkan)

W niedzielę, drugi dzień turnieju, rozegrano cztery konkurencje. Z wyjątkiem kategorii kyu wszystkie te konkurencje pojawiły się na mistrzostwach po raz pierwszy:

#### 4 DAN+

1. Przemysław Szymiec (Yokokan Kendo)

2. Jacek Lipiński (Tonbo Kendo Warszawa)

3. Wojciech Ritszel (Yokokan)

3. Krzysztof Kaczorowski (Wiślańska Sekcja Kendo Genryoku)

Kantosho Anna Belousova (WKK)

#### KYU

1. Bartosz Szymański (WKK)

2. Patryk Pietrzak (UKS Kendo Łódź)

3. Franciszek Jabłoński (Okami Szczecin)

3. Samuel Asante (WKK)

Kantosho Piotr Zienkiewicz (WKK)

#### 1-3 DAN

1. Bartosz Gorczyca (Senshinkan Bydgoszcz)

2. Filip Pardowski (WKK)

3. Michał Kelm (Furōkan Kendo)

3. Andrzej Drapa (Koryukan Kraków)

Kantosho Kajetan Kociszewski (Furokan)

#### MASTERS (od 40 LAT)

1. Przemysław Szymiec (Yokokan)

2. Dariusz Król (Yokokan)

3. Krzysztof Bosak (WKK)

3. Lech Piotrowski (WKK)

Kantosho Janusz Kawiński (WKK)

Indywidualne Mistrzostwa Polski w Kendo 2023 od podszewki, to prawie trzy miesiące przygotowań i spotkań grupy organizatorów z Komisji Kendo (Polski Związek Kendo) i Fundacji Nami oraz pracy w podgrupach.

Przedstawiamy tych, bez których po naszej, wrocławskiej stronie to przedsięwzięcie nie mogło by się udać:

– Alicja Krzywda-Pogorzelska, odpowiadała za zaplanowanie i organizację turnieju, skompletowanie zespołu i szkolenie wolontariuszy oraz nadzór nad stolikami w czasie Mistrzostw.

– Mateusz Niewiadomski, w poczwórnej roli człowieka do wszystkiego: 1) przedstawiciel Komisji Kendo 2) przedstawiciel Fundacji Nami 3) trener 4) zawodnik – dał radę i jakoś się w tym nie pogubił

– Ewa Mertuszka, zorganizowała catering a potem wspomagana przez męża Mariusza pilnowała, żeby zawodnicy, sędziowie i wolontariusze mieli co jeść i pić

– Wrocławskie Stowarzyszenie Kendo w osobie Wiesława Biela zamówiło salę, a potem w szerszym gronie: Olga Nowaczyk, Franciszek Stefański, Jagoda Wróbel, Dariusz Siwierski, Emilia Kania, Robert Nietrybowski (i chyba kilka nieznanych z nazwiska osób)

– Wolontariusze Fundacji Nami i Ryushinkai: Dariusz Jeleń, Paweł Komorowski, Maja Kosińska, Krzysiek Kowalczyk, Nel Krzywda-Pogorzelska, Tomasz Lewoc, Paweł Marcinkowski, Alicja Mertuszka, Łukasz Nowakowski, Paulina Olewicz, Kajetan Pacuła, Monika Pietrasz, Philip Policki, Piotr Robak, Wojciech Rudnicki, Bartosz Zięba, – obsługiwali stoliki i wspomagali organizację turnieju

Wrocław | 8 lipca 2023 | Nowe stopnie dan w Ryushinkai

4 nowe dany w Ryushinkai Kendo Wrocław!

W czasie Vratislavia Cup International Kendo Tournament -6th edition nowe stopnie uzyskali:

Wiktor Wiewiórski - 3 dan

Paweł Komorowski - 2 dan

Rafał Gibała - 2 dan

Philip Policki - 1 dan

Wrocław | 9-13 października 2023 | Ryushinkai trenuje z sensei Sugawara i Shimodaira

Ryushinkai przygotowuje się do niedzielnych obchodów dziesięciolecia klubu intensywnie trenując z sensei Sugawara i Shimodaira.

Wrocław | 13 października 2023 | Wspólny trening Ryushinkai i WSK z sensei Sugawara i Shimodaira

W piątek Ryushinkai i Wrocławskie Stowarzyszenie Kendo trenowały wspólnie pod okiem sensei Sugawara i Shimodaira. Mimo zbliżających się wyborów, WSK zdołało zorganizować salę na wieczorny trening

Wrocław | 14-15 października 2023 | 10-lecie Ryushinkai oraz zgrupowanie z japońskimi sensei: Sugawara (7dan kyoshi) i Shimodaira (7dan kyoshi)

Częścią obchodów 10-lecia Ryushinkai było weekendowe Zgrupowanie z Sensei Sugawara (7 dan kyoshi) i Shimodaira (7 dan kyoshi).

Bardzo dziękujemy senseiom za prowadzenie i wszystkim kendokom za udział, szczególnie gościom z innych klubów:

Wrocławskie Stowarzyszenie Kendo, Stowarzyszenie Tenguikai, Yokokan Kendo, Doshinkan - Krakowski Klub Kendo, Kendo Klub Ruda Śląska, Furōkan Kendo, Senshinkan Bydgoszcz i Toruński Klub Kendo.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 15 października 2023 | Obchody 10-lecia Ryushinkai

Wprawdzie formalna decyzja o powstaniu klubu kendo w Fundacji Nami zapadła już w maju 2013, a swój pierwszy wrocławski trening Ryushinkai zorganizowało 4 września w IX LO, ale warto wspomnieć zdecydowanie mniej formalne wydarzenie – pokaz kendo na nieistniejącym już wrocławskim konwencie mangi i anime BAKA z 10 listopada 2013.

Wtedy spotkały się po raz pierwszy (nieświadomie jeszcze zrzędzeń losu, które je połączą) osoby kluczowe dla dzisiejszego Ryushinkai. Wśród prowadzących pokaz była Alicja Krzywda-Pogorzelska; wśród widzów i uczestników warsztatów – Mateusz Niewiadomski, który dopiero rok później dołączył do klubu; również na widowni i na warsztatach – Aśka Morawska, wówczas pauzująca od uprawiania kendo w WSK. Dzisiaj Mateusz i Alicja prowadzą klub, a cała trójka pełni w Ryushinkai role senseiów. W konwentowych warsztatach uczestniczył też Dariusz Jeleń, późniejszy wolontariusz pomagający przy większości ważnych wydarzeń klubu – pierwowzór licznej gromady "cywilów", których życzliwość i pomoc wspierała i wspiera Ryushinkai przez wszystkie lata. W tym czasie wśród początkujących kendoków w klubie była już dwójka dzisiejszych zawodników Ryushinkai - Wiktor Wiewiórski i Paweł Komorowski (obecnie 3. i 2. dan kendo).

Tak się to wszystko zaczęło, a w niedzielę świętowaliśmy 10-lecie Ryushinkai w gronie członków i przyjaciół klubu z Fundacji Nami i japońskich senseiów: Sugawara i Shimodaira.

Wrocław | 18-19 listopada 2023 | Ryushinkai na Seminarium z okazji 50-lecia kendo w Polsce

Miniony weekend nasi klubowicze spędzili na Seminarium z okazji 50-lecia kendo w Polsce. Było to jak dotąd największe zgrupowanie kendo w naszym kraju. Od piątku do niedzieli członkowie Ryushinkai aktywnie uczestniczyli w treningach prowadzonych przez instruktorów zarówno z Polski, jak i spoza granic naszego kraju.

W ostatnim dniu, tj. w niedzielę, odbyły się egzaminy na stopnie kyu i dan. Z radością informujemy, że nasi klubowicze zdali egzaminy na następujące stopnie:

3 dan - Michał Orynicz;

2 dan - Ala Mertuszka;

1 kyu - Bartek Ziemia, Weronika Kulawinek, Wojciech Rudnicki i Malwina Snowarska;

3 kyu - Łucja Całus.

Wrocław, Katowice | 2-3 grudnia 2023 | Drużynowe Mistrzostwa Polski w Kendo

Ryushinkai wybrało się już w piątek na Drużynowe Mistrzostwa Polski w Kendo do Katowic wystawiając 5 drużyn w czterech kategoriach.

W miniony weekend w Katowicach stawiliśmy czoła wyzwaniom podczas Drużynowych Mistrzostw Polski w Kendo! Bez wątplenia daliśmy z siebie wszystko - w kategorii Open i Mężczyźni 3 dan+ drużyny z naszego klubu z powodzeniem wydostały się z grupy, a w kategorii Kyu do 2 dana dotarliśmy aż do ćwierćfinału.

Choć medal nam umknął, nasi kendocy pokazali nie tylko doskonałe umiejętności, lecz także niezłomną wolę walki. Szczególne gratulacje należą się Rafałowi Gibale, który został uhonorowany nagrodą Kantosho!

#### KLUB IAIDO "RENSHINKAN"

Instruktorzy - 1 osoba,

Pomocnicy instruktorów - 2 osoby

Uczestnicy - 19 osób

#### WYDARZENIA:

Wrocław | 4 lutego 2023 | IV Nami Iaido Taikai 2023

37 zawodników oraz 10 drużyn wzięło udział IV Nami Iaido Taikai 2023.

Patronat nad turniejem objął Polski Związek Kendo, a organizatorami były Renshinkan Iaido Wrocław oraz Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI.

Indywidualne zmagania podzielone były na sześć kategorii:

#### YONDAN

1. A. Krawczyk (WSK)

2. G. Skórzewski (Renshinkan)

3. G. Górecki (Jinbukan Iaido Częstochowa)

#### SANDAN

1. P. Szymczuk (Tonbo Dojo Zielona Góra)

2. A. Biełousow (Renshinkan)

3. A. Pasiewicz (Renshinkan)

#### NIDAN

1. T. Majchrzak (Budokukan)

2. K. Konofol (Renshinkan)

3. M. Zyga (WSK)

#### SHODAN

1. M. Grobelny (Renshinkan)

2. M. Muszak (Renshinkan)

3. S. Śledzik (Meishinkan)

3. J. Nawrot (Centrum Tengukai)

#### MUDAN

1. A. Majchrzak (Budokukan)

2. M. Janecki (Tonbo)

3. A. Pratasevich (Renshinkan)

3. P. Pilch (Budokukan)

#### MUDAN JUNIOR

1. G. Durejko (Budokukan)

2. A. Ucherkowa (Renshinkan)

3. P. Gonet (Renshinkan)

3. B. Sidor (Tengukai)

#### TURNIEJ DRUŻYNOWY

W turnieju drużynowym z 10 drużyn najlepsze okazały się:

1. Renshinkan A: A. Biełousow, P. Gonet, M. Muszak, A. Pratasevich

2. Renshinkan B: A. Pasiewicz, M. Grobelny, K. Konofol

3. Czarne owce (Jinbukan): G. Górecki, R. Związek

3. Meishinkan: S. Śledzik, P. Garczarek, M. Zyga

#### TURNIEJ SĘDZIOWALI

Sędziowie główni:

Adam Kitkowski 6-dan iaido Renshi

Łukasz Machura 6-dan iaido

Pozostali sędziowie:

Michał Szczepański 5-dan iaido, Mirella Stern 5-dan iaido, Adam Majchrzak 5-dan iaido, Piotr Sych 5-dan iaido.

Wrocław | 4-7 listopada 2023 | VI Seminarium Iaido prowadzone przez sensei Norio Furuichi

Seminarium prowadzone przez Sensei Norio Furuichi 8 dan Iaido Kyoshi, organizowane przez Renshinkan Iaido Wrocław i

Fundację Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI pod honorowym patronatem Polskiego Związku Kendo.  
Wielkie podziękowania dla sensei Norio Furuichi, dla gości z Belgii, Grecji, Niemiec, Słowacji, Ukrainy, Węgier, Włoch i z Polski oraz organizatorów z Renshinkan Iaido Wrocław z sensei Mirellą Stern na czele.

#### WSPÓLNE WYDARZENIA KLUBÓW SZTUK WALKI

Wrocław, Drukarska 50 | 2 stycznia 2023 | Tysiąc suburi na Szczęśliwy Nowy Rok 2023

Nowy rok rozpoczynamy ćwiczeniem 1000 suburi wspólnie przez członków klubów Kendo Ryushinkai, Iaido Renshinkan i zaprzyjaźnionych klubów sztuk walki.

#### KLUB SHOGI

Instruktorzy - 3 osoby,

Uczestnicy - 12 osób

#### WYDARZENIA

Wrocław, Przelot 7 | 6 stycznia 2023 | Turniej Shogi Trzech Króli

Dziewięciu graczy, w tym pięć danowców (4, 4, 3, 2, i 1 dan)

1. miejsce zajął Władek Zakrzewski (Białoruś)

2. miejsce wywalczył Adam Dziwoki

3. miejsce Adam Paradowski

4. miejsce Peter Scheslionok (Białoruś)

5. miejsce Masashi Ohashi (Japonia)

Wrocław, Przelot 7 | 18 lutego 2023 | Walentynkowy Turniej Shogi

Ośmiu graczy z czterech krajów (choć wszyscy obecnie mieszkają w Polsce), a najlepszy dziś okazał się:

1. Władek Zakrzewski (Białoruś)

Zaraz za nim w trójkę na drugim miejscu:

2. Masashi Ohashi (Japonia)

2. Janik Kruse (Niemcy)

2. Mariusz Stanaszek

Cała czwórka podzieliła się nagrodami w postaci czekoladek w szogokształtnych pudełkach.

Wrocław, Przelot 7 | 4 marca 2023 | Turniej Shogi Hinamatsuri

Turniej Shogi Hinamatsuri 2023 był ostatnim, na którym Masashi Ohashi cieszył nas swoją obecnością. Przez ostatni rok mogliśmy uczestniczyć w jego szybkiej drodze od gracza średniego poziomu aż do stopnia 1-dan i pewnie ranking by dalej rósł, ale rok pracy w Instytucie Niskich Temperatur PAN szybko upłynął.

Tym razem do turnieju dołączył również p. Yoshio Koyama - mieliśmy więc chyba pierwszy we Wrocławiu japońsko-japoński pojedynek shogi. Graliśmy w szóstkę, systemem kołowym z następującymi wynikami:

1. Peter Shcheslionok (Białoruś)

2. Miłosz Roman (jak zwykle sędziujący turniej)

3. Masashi Ohashi (Japonia)

4. Alosza Korolczuk

5. Yoshio Koyama (Japonia)

6. Maciej Pogorzelski

Wrocław, Przelot 7 | sobota 4 kwietnia 2023 | Wiosenny Turniej Shogi

Tym razem o miejscach zadecydowała liczba wygranych partii, a miejsca ułożyły się zgodnie z rankingiem:

1. Adam Dziwoki

2. Miłosz Roman

3. Alosza Korolczuk

4. Maciej Pogorzelski

Wrocław, Przelot 7 | 4 lipca 2023 | Cotygodniowe spotkanie klubu shogi

Spotkania klubu shogi, chociaż nie gromadzą tłumów, zapewniają pełny przekrój pokoleń, a czasami też przekrój japońskich gier.

Wrocław, Przelot 7 | 8 lipca 2023 | Shogi Tana Taikai

Tanabatowy turniej shogowych siódemek rozegraliśmy dopiero ósmego dnia miesiąca i w dodatku w sześciu, co dawało akurat pięciorundową kołówkę w czwórnarodowym gronie (Białoruś, Niemcy, Japonia i Polska).

Miłosz pokonał Władka, ale z radości przegrał z Dawidem i Janikiem). W efekcie zajął czwarte miejsce i jeszcze poczeka na drugi dan, a podium zajęli kolejno:

1. Dawid Paradowski

2. Władysław Zakrzewski

3. Janik Kruse

Wrocław, Przelot 7 | 18 lipca 2023 | Wtorkowe spotkanie shogowe

Na wtorkowych spotkaniach klubu shogi coraz liczniej i chyba pierwszy raz z równowagą ptci (3 na 3).

Jakby tego było mało, rano nadeszła wiadomość: Miłosz Roman po tanabatowym turnieju został promowany na 2 dan!

Wrocław, ul. Przelot 7 | 12 sierpnia 2023 | Shogi no Nami 2023

W sobotę rozegraliśmy Shogi no Nami 2023 - turniej kontynuujący tradycje wcześniejszych "Pucharów Nami".

Uczestniczyło dziewięciu zawodników z trzech krajów (Polska, Białoruś i Niemcy), a najlepszy okazał się Janik przed Władkiem i



Dawidem. Dobry debiut zaliczył Ivan, który zajął szóste miejsce. Ucieszył nas też powrót do gry przynajmniej jednego juniora - Kamila.

Wrocław, Przelot 7 | 29 sierpnia 2023 | Spotkanie klubu shogi

W klubie shogi padł rekord frekwencji. Mieliśmy dziesięcioro uczestników, w tym siedmioro początkujących.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 7 października 2023 | IX Otwarte Mistrzostwa Wrocławia w Shogi

IX Otwarte Mistrzostwa Wrocławia w Shogi rozegrała w sobotę ósemka shogistów z Krakowa, Poznania, Opola i oczywiście z Wrocławia. Na podium znaleźli się:

- 1) Janik Kruse
- 2) Krzysztof Sieja
- 3) Aliaksei Karalchuk
- 4) Miłosz Roman
- 5) Mariusz Stanaszek
- 6) Maciej Pogorzelski
- 7) Tomasz Karasiński
- 8) Laura Rzewuska

Wrocław, ul. Przelot 7 | 11 listopada 2023 | X Turniej Shogi z okazji Święta Niepodległości

Tradycyjnie uczciliśmy Święto Niepodległości turniejem shogi, a był to już X Turniej shogi z okazji Święta Niepodległości - rozgrywamy go corocznie od 2014 roku i ten właśnie turniej jako pierwszy z wrocławskich turniejów shogi dorobił się dziesiątki na liczniku.

Nagrodami były biało-czerwone kotki szczęścia - typowo japońskie kolory pasują do naszego święta, a chcielibyśmy też kojarzyć niepodległość po prostu szczęśliwie.

.Wśród ósemki graczy podium wywalczyli:

1. Janik Kruse
2. Miłosz Roman
3. Mariusz Stanaszek

Kolejne miejsca zajęli:

Maciej Pogorzelski, Paweł Rozpędowski, Jacek Prochal, Damian Dubieleski i Laura Rzewuska.

Wrocław, Poznań | 2 grudnia 2023 | I Turniej Shogi w Poznaniu

Maciej i Miłosz reprezentowali wrocławskich shogistów na pierwszym w dziejach turnieju shogi w Poznaniu (1st Poznań Shogi Open) zorganizowanym przez Janika Kruse, Miłosz wywalczył trzecie miejsce wygrywając m.in. z Janikiem

#### KLUB MANGI I ANIME "NAMI AZARASHII"

Prowadzący: 9 osób,

Uczestnicy: 20 osób,

WYDARZENIA::

Wrocław, Przelot 7 | 23 lutego 2023 | Warsztaty sushi dla klubu anime Nami Azarashi

Ponad dwa miesiące po festiwalu świątecznym, klub anime Nami Azarashi doczekał się swojej nagrody za najlepszą prezentację w postaci warsztatów sushi. Warsztaty poprowadziła Alicja Krzywda-Pogorzelska, wspomagana tym razem przez Kostiantyna, który trafił do "klubowej" grupy języka japońskiego prowadzonej przez Kanako Murai. Poza sushi Ala przygotowała Takoyaki, a Kostiantyn Tamagoyaki. Oj, dawno się tak nie objedliśmy.

Wrocław, Przelot 7 | 3-4 czerwca 2023 | Namiwizja by Namicon

Namiwizja by Namicon zapełniła lokal Fundacji Nami (a nawet jego okolice) kolorowymi postaciami. Klub anime Nami Azarashi zdołał ożywić tradycyjne elementy konwentowego programu i nawet typowy konkursów Op/Ed-ów dzięki połączeniu z zabawą w krzesła i dropsy wniósł do głównej sali sporo ruchu. Piwnicę gier z DDR-kami wspomógł Axor, a gościem specjalnym była japońska animatorka Motoko Shikama.

Przez lokal fundacji przewinęło się w ten weekend sporo ponad 100 osób, ale sprawna ekipa Foczek Nami wyróżniająca się czerwonymi klubowymi koszulkami dała sobie radę z prowadzeniem i obsługą wydarzenia.

Kraków | 2-3 grudnia 2023 | Magnificon

Klub anime Nami Azarashi wybrał się aż do Krakowa na Magnificon

#### KLUB AWA-ODORI "NAMI REN"

prowadzący: 2 osoby,

uczestnicy: 10 osób

Awa-odori to jeden z najpopularniejszych japońskich tradycyjnych tańców, wykonywany początkowo na letnich festiwalach w prowincji Tokushima. Obecnie grupy taneczne ('ren') tego tańca zadomowiły się w całej Japonii. Nami Ren jest drugą grupą w Europie. Klub rozpoczął działania dzięki starniom P. Murase i P. Koyamy.

Wśród członków zespołu mamy m.in. trójkę adeptek iaido oraz jedną kendoczkę. Choreografką grupy jest Ewa Chrobak, a w sekcji muzycznej swoje miejsce znalazła Yuki Sornek grająca na flecie shinobue.

WYDARZENIA:

Wrocław, Przelot 7 | 25 lutego 2023 | Pierwsze spotkanie 'Nami Ren' - wrocławskiej grupy awa-odori

Po sukcesie grudniowych warsztatów Awa-odori prowadzonych przez japońskich nauczycieli z Wrocławia, poszliśmy za ciosem i zorganizowaliśmy spotkanie warsztatowo-organizacyjne Nami-ren - wrocławskiej grupy Awa-odor.

Do tańca wprowadzili nas Yoshio Koyama oraz Seiji Murase.

Wrocław, Przelot 7 | 11 marca | II spotkanie Nami Ren

Po sobotnim spotkaniu - kolejne, III Spotkanie 'Nami Ren' - wrocławskiej grupy awa-odori już za niecałe dwa tygodnie.

Zapraszamy wszystkich chętnych do tańczenia, bębnienia, dzwonienia, a nawet do pokrzykiwania.

Wrocław, Przelot 7 | 27 maja 2023 | kolejne spotkanie Nami-ren

Spotkanie Nami-ren. Tańczenie awa-odori idzie nam coraz lepiej i coraz liczniej.

Wrocław, Przelot 7 | 17 czerwca 2023 | Joga i Nami-ren

Kolejna intensywna sobota:

– spotkanie Nami-ren, tym razem z dużą częścią muzyczną, a przede wszystkim perkusyjną,

– ćwiczenia umilały nam jak zwykle kwiaty skomponowane przez Yukiko Tanakę.

Arboretum w Wojsławicach | 1 lipca 2023 | Wyjazdowe spotkanie Nami-ren

Pierwsze wyjazdowe spotkanie Nami-ren. Tym razem tańczyliśmy awa-odori w Arboretum Wojsławice, na poddaszu galerii.

Zaczęliśmy jak zwykle od typowo japońskiej rozgrzewki, a potem pod dachem zrobiło się gorąco

Wrocław, Przelot 7 | 10 lipca 2023 | Kostiumy dla Nami-ren

Jechało, jechał i dojechało do Polski.

Paczka od p. Seiji Murase była za duża na samolot, więc w końcu dotarła pocztą.

To nie tylko kostiumy, ale też prawdziwe 'kane' (dzwonek), które zastąpi improwizowaną kocią miskę i drewniany drut do szydełkowania. Pomijając kilka drobniaków i duży bęben, mamy już pełne wyposażenie,

Wrocław, ul. Przelot 7 | 15 lipca 2023 | Kostiumowe spotkanie Nami-ren

Pierwsza próba Nami-ren w kostiumach i zarazem ostatnia próba z p. Yoshio Koyamą jako prowadzącym.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 29 lipca 2023 | Muzyczne spotkanie Nami-ren

Tym razem było mniej widowiskowo i mniej licznie – zaplanowaliśmy zgrywanie ze sobą trzech instrumentów, co mimo

pierwszych niepowodzeń udało się znakomicie. Pan Tonogawa użył swoich umiejętności jako wieloletni nauczyciel muzyki – rolę

żywego metronomu łączył sprawnie ze wskazywaniem rytmu dzwonka i bębna, a kiedy te dwa działały razem, Yuki z fletem mogła się już bez problemu dołączyć.

Z rozpisu zrobiliśmy też próbę taneczną, pierwszy raz wyłącznie z własnym akompaniamentem na żywo.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 30 września 2023 | Spotkanie Nami-ren

Nami-ren wraca do podstaw i szlifuje podstawowe ruchy, a część żeńska przymierza się do występu w geta

#### KLUB SENIORA "IKIGAI"

prowadzący: 2 osoby,

uczestnicy: 14 osób

Wrocław, Przelot 7 | 14 kwietnia | Ikebana w klubie Ikigai

Zajęcia Klubu Seniora "Ikigai" poprowadziła, jak zawsze w piątki, Alicja Krzywda-Pogorzelska, tym razem wyjątkowo wspomagana przez Yukiko Tanakę. Tematem spotkania była ikebana i, jak widać na zdjęciach, seniorki z klubu wykazały się sporym talentem.

Arboretum w Wojsławicach | 23 maja 2023 | Wiosenna wycieczka Klubu Seniora "Ikigai"

Mimo zmiennej pogody wycieczka Japońskiego Klubu Seniora "Ikigai" do wojsławickiego arboretum sprawiła nam dużo radości.

Kolejny raz do polskiej grupy seniorów dołączyła mniejsza grupka japońska

Wrocław, Ogród Japoński | 15 września 2023 | Wycieczka klubu "Ikigai"

Klub Seniora "Ikigai" odwiedził Ogród Japoński we Wrocławiu, trafiając akurat na porę karmienia karpia.

Wrocław | 6 października 2023 | Wycieczka klubu Ikigai do Ogrodu Botanicznego

Jako cel piątkowej wycieczki Klubu Seniora "Ikigai" wybraliśmy Ogród Botaniczny Uniwersytetu Wrocławskiego. Mieliśmy podziwiać wczesną jesień, a tam już halloween!

Wrocław, ul. Przelot 7 | 28 listopada 2023 | Japońska kaligrafia w klubie Ikigai

Seniorki z klubu "Ikigai" miały wczoraj okazję spróbować japońskiej kaligrafii pod okiem p. Izumi Kondo.

#### KLUB DZIECI I MŁODZIEŻY "NAMI KURABU"

prowadzący: 2 osoby,

uczestnicy: 14 osób

Wrocław, Przelot 7 | 5 lipca 2023 | Nami Kurabu - Samuraj i katana

Wrocław, Przelot 7 | 12 lipca 2023 | Nami Kurabu - Shogi

Wrocław, Przelot 7 | 19 lipca 2023 | Nami Kurabu - Kimono

Wrocław, Przelot 7 | 26 lipca 2023 | Nami Kurabu - Ocean origami

Wrocław, Przelot 7 | 2 sierpnia 2023 | Nami Kurabu - Japońskie latawce

Wrocław, Przelot 7 | 9 sierpnia 2023 | Nami Kurabu - Pisanie pędzlem

Wrocław, Przelot 7 | 16 sierpnia 2023 | Nami Kurabu - Ninja

Wrocław, Przelot 7 | 23 sierpnia 2023 | Nami Kurabu - sezon 2023

#### FESTIWALE I ROCZNICE:

Wrocław, Przelot 7 | 29-30 kwietnia 2023 | Hanami na X-lecie NAMI

Dwudniowy piknik Hanami, w tym roku połączony z obchodami X-lecia Fundacji NAMI i otwarciem małego ogrodu japońskiego z

tarasem przy siedzibie fundacji.

Bardzo dziękujemy fundacyjnym wolontariuszom i klubom: Nami-Ren, Ryushinkai, Renshinkan, Nami Azarashi, Klub Gier, Klub Shogi, Klub Jogi, Klub Ikigai oraz japońskim rezydentom i gościom: Seiji Murase, Yukiko Tanaka, Yoshio Koyama, Tomomi Seki, Yuki Sornek.

Posiłki i napoje w czasie festynu zapewniły: japoński bar Kame oraz Daniel Gareth Cua.

Publiczności dziękujemy za żywe reakcje na występy, za udział w konkursach, grach i warsztatach.

Sztuki walki: Kendo (Ryushinkai), Iaido (Renshinkan) i królową tych sztuk - shogi

Niedzielne ochakai prowadzone przez p. Yukiko Tanakę

Drugi dzień Hanami na X-lecie NAMI, było mniej pospiesznie, trochę luźniej, czasami nawet leniwie i po prostu niedzielnie.

Wieczór dziesięciolecia Fundacji Nami spędziliśmy w gronie fundacyjnych wolontariuszy.

Arboretum w Wojstawicach | 1-2 lipca 2023 | V Festiwal Bonsai

To już V Festiwal Bonsai, a mieliśmy przyjemność towarzyszyć temu wydarzeniu od pierwszego razu i jak zwykle przygotowaliśmy odrobinę japońskich atrakcji: pokazy szermierki kendo i iaido, warsztaty shogi i origami, a nawet wyjazdowy trening taneczny Nami-ren. Tym razem wszystkie przebiła swoim pokazem komponowania ikebany pani Yukiko Tanaka.

Fragmenty roślin i kwiaty zostały ścięte na miejscu w arboretum (bez obaw – wszystko za zgodą, a nawet w towarzystwie dyrektora ogrodu), a kompozycje były nie tylko piękne, ale też dzięki nazwom nawiązującym do znanych serii anime dowcipne, a wszystko to uzupełniał uroczy uśmiech pani Tanaki. Zgodnie z opisem i w rzeczywistości była to Super Ikebana!

Oczywiście nasza część była tylko skromnym uzupełnieniem wystawy bonsai, której towarzyszyły konkursy i pokazy formowania drzew. Mieliśmy też okazję zobaczyć po raz kolejny naszego ulubionego bonsaistę, przedstawiciela szkoły Yamadori, Kevina Willsona – gościa honorowego festiwalu.

Polska Asocjacja Bonsai – gratulujemy XX-lecia!

Hala Stulecia we Wrocławiu | 1-2 lipca 2023 | CD-Action Expo

Shogi, go, mahjong i koi-koi wśród gier komputerowych i zalewu (często uroczej) komercji, a wszystko pod przytłaczającym ogromem kopuły Hali Stulecia.

Czy wytrzymałoby konkurencję gier komputerowych, fantastycznych figurek i pluszaków? Przez dwa dni zabawiliśmy japońskimi grami ładne kilkadziesiąt osób, z których wiele zostało na całe godziny.

Dziękujemy odwiedzającym nasze stoisko na CD-Action Expo i oczywiście prowadzącym je wolontariuszom z czterech klubów:

Klub Anime Nami Azarashi, Klub Shogi, Klub Gier, Klub Go nad Odrą oraz trójce japońskich gości (sprawdzian posługiwania się pałeczkami w turnieju fasolek w takim towarzystwie był niemałym wyzwaniem).

Wrocław, Pasaż Grunwaldzki | 11-12 sierpnia 2023 | Weekend Japoński w Pasażu Grunwaldzkim

W piątek i sobotę Weekend Japoński w Pasażu Grunwaldzkim dał nam możliwość pokazania się w nietypowym dla Fundacji Nami otoczeniu.

Wrocław, Wyspa Słodowa | 26 sierpnia 2023 | Nami Airando 2023

Festiwal Japoński NAMI airando – Wyspa na Fali 2023, był 8 edycją corocznego Festiwalu Japońskiego na Wyspie Słodowej organizowanego przez Fundację Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI. Festiwal miał charakter japońskiego matsuri. W pięciogodzinym programie odbyły się działania na scenie oraz działania w pawilonach rozmieszczonych na Wyspie Słodowej wokół sceny.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 15 października 2023 | Obchody 10-lecia Ryushinkai

w niedzielę świętowaliśmy 10-lecie Ryushinkai w gronie członków i przyjaciół klubu z Fundacji Nami i japońskich senseiów: Sugawara i Shimodaira.

#### WOLONTARIAT I INTEGRACJA:

uczestnicy: 48 osób

#### WYDARZENIA:

Wrocław, Przelot 7 | 2 czerwca 2023 | kolejne prace ogrodowe

Marcin uczył się języka japońskiego w grupie p. Murase i mimo, że jego nauczyciel wrócił już do Japonii, Marcin o nas nie zapomniał a ponieważ pracuje w firmie wspierającej wolontariat, zebrał grupę współpracowników, którzy uporządkowali dziś kolejną część fundacyjnego ogrodu.

Wrocław, Przelot 7 | 7 lipca 2023 | Tanabata

Wieczór siódemek (tanabata) spędziliśmy w fundacyjnym ogrodzie. Japońskie ozdoby (w wariacie domowym) okazały się prawie tożsame z polskimi ozdobami choinkowymi, więc bez skrępowania użyliśmy sosny w roli bambusowych gałęzi.

Grillowanie wspomógł klub anime obchodzący urodziny Darii.

Wrocław, ul. Przelot 7 | 19 lipca 2023 | Upalne prace ogrodowe

Mimo upalnej pogody, Ala i Bartek z Ryushinkai, dzielnie dziś walczyli z gałązkami wierzby sięgającymi już powierzchni chodnika przy wejściu do fundacji.

Wrocław, Wyspa Słodowa | 26 sierpnia 2023 | Nami Airando 2023

Festiwal Japoński NAMI airando – Wyspa na Fali 2023, był 8 edycją corocznego Festiwalu Japońskiego na Wyspie Słodowej organizowanego przez Fundację Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI. Festiwal miał charakter japońskiego matsuri. W pięciogodzinym programie odbyły się działania na scenie oraz działania w pawilonach rozmieszczonych na Wyspie Słodowej wokół sceny.

Wrocław, Przelot 7 | 16 września 2023 | Porządki w Fundacji Nami

Sobotnie porządki w lokalu fundacji zaczęły się od wielkiego bałaganu, ale ostatecznie wszystko błyszczą i ma swoje miejsce.

Wrocław, Komorowice | 30 września 2023 | Jesienny piknik

Jesiennym piknikiem w Komorowicach. Było więc tradycyjnie: grillowanie, planszówki, wchodzenie na wierzbę i nietypowo - zupełnie niejapońska szermierka

Wrocław, ul. Przelot 7 | 25 listopada 2023 | Nami Azarashi myje okna

Zarząd Fundacji choruje, a tymczasem Klub Anime Nami Azarashi dał sygnał do zimowych porządków myjąc dziś okna w lokalu fundacji. Wielkie podziękowania dla Andrzeja, Kamila, Krzyśka, Owoca, Żaka (oraz dla Piotrka za przyniesienie jedzenia). Pan Kondo nie dał się wyprzedzić i sam umył okna w kuchni!

Wrocław, Przelot 7 | 16 grudnia 2024 | Spotkanie wigilijne i festiwal klubów Fundacji Nami

W czasie sobotniego Festiwalu klubów Fundacji Nami wystąpili kolejno:

- Ryushinkai pokazał m.in. znaczenie zwykłego laćka i banana w walce samurajów
- Nami-ren - przygotował publiczność do dopingowania okrzykami poprzez zabawę z rzucaniem piłki
- Grupy Sayaki w ciekawy sposób zaprezentowały swoje umiejętności języka japońskiego
- Klub shogi pokazał, że mądra i trudna gra może być także kocio-urocza
- Grupa Nel Pogorzelskiej mimo składu ograniczonego epidemią potwierdziła, że zasługuje na nazwę "wariatkowo"
- Nami Azarashi postawiło na sprawdzoną w ubiegłym roku formę opowieści o japońskiej gramatyce na bazie anime
- Renshinkan pokazało jak być gotowym do walki w kawiarni i na spacerze, a także jak atakować wynurzając się spod niskiego tarasu

- Grupa Kazumi zrobiła nam smaku na część wigilijną spotkania, a przy tym pokazała, że umie też śpiewać (solo)

- Grupa Utaimashou! zamiast kolędy zaśpiewała podobnie nastrojowe Kaze no Toorimichi

Plebiscyt publiczności po raz kolejny wygrało Ryushinkai (90 punktów)

Drugie miejsce zajął klub shogi (60 punktów)

Trzecie - grupa warsztatowa Utaimashiou (47 punktów), a zaraz za nimi Renshinkan (42 punkty).

Wszystkie kluby i grupy przekroczyły tym razem 15 punktów.

Festiwal klubów płynnie przeszedł w spotkanie wigilijne. Był barszcz z uszkami i mnóstwo słodkości, w tym pierniczki ze znakiem "nami"

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) | <input checked="" type="checkbox"/> województwo          |
| <input checked="" type="checkbox"/> gmina  | <input checked="" type="checkbox"/> kilka województw     |
| <input type="checkbox"/> kilka gmin  | <input checked="" type="checkbox"/> cały kraj            |
| <input checked="" type="checkbox"/> powiat   | <input checked="" type="checkbox"/> poza granicami kraju |
| <input checked="" type="checkbox"/> kilka powiatów   |  |

## 2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji

(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)

Osoby fizyczne	7500
Osoby prawne	10

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja

(Np. zwierzęta, zabytki)

## 3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego

- Tak  
 Nie

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym	Działania na rzecz wrocławskich seniorów - Ikigai jak osiągnąć długowieczność Japończyków. To cykl spotkań, warsztatów, ćwiczeń ruchowych zgłębiających kulturę, sztukę i życie codzienne Japończyków. Przeznaczone dla osób 55 plus. Ikigai to japońskie określenie czegoś co czyni życie wartościowym. To "coś" jest odmienne dla każdego z nas, ale każdemu z nas potrzebne by chciało się wstać kolejnego ranka. Być może właśnie umiejętność znajdowania swojego "ikigai" sprawia, że Japończycy żyją dłużej niż mieszkańcy innych państw. Na spotkaniach seniorzy poznają podstawy japońskiego sposobu życia - stosunek do przyrody, dbałość o otaczające nas przedmioty, przyjazne relacje z sąsiadami ale też proste rozrywki umysłowe i manualne oraz ćwiczenia ruchowe możliwe do wykonywania w każdym wieku. Projekt bez przerwy jest realizowany od 2018 roku i cały czas cieszy się dużym zainteresowaniem wśród wrocławskich seniorów. Od początku projektu jest stała grupa uczestników. Część seniorów włączyła się aktywnie w inne działania Fundacji, oraz uczestniczy w pozostałych wydarzeniach.	94,99,Z	0,00 zł
2	działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijanie kontaktów i współpracy między społeczeństwami	Głównym corocznym wydarzeniem Fundacji jest Japoński Festiwal na Wyspie Słodowej we Wrocławiu, NAMI airando -Wsypa na Fali. Festiwal organizowany jest na wzór japońskich festiwali Matsuri. Część artystyczno-warsztatową tworzą wolontariusze, przyjaciele, kluby sztuk walki Fundacji NAMI oraz artyści i mistrzowie różnych dziedzin związani z kulturą japońską. znaczna część artystów przyjeżdża na ten Festiwal bezpośrednio z Japonii, bądź są to Japończycy mieszkający w Europie lub Polsce. Festiwal odwiedzają również artyści z Polski i Europy, którzy uprawiają różne aspekty sztuk związane z kulturą Japonii. W regularnych działaniach Fundacja na stałe współpracuje z International Cross-Cultural Exchange Association (ICEA), w ramach tych działań przyjeżdżają japońscy wolontariusze, którzy przybliżają kulturę Japonii	94,99,Z	4 500,00 zł
3	działalność na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynek dzieci i młodzieży	Organizacja zajęć przybliżających kulturę Japonii. Fundacja prowadzi szereg warsztatów, prelekcji, otwartych wydarzeń przeznaczonych dla dzieci i młodzieży. Od 2021 roku w ramach projektu odbywają się w okresie wakacyjnym, cykliczne spotkania, dla dzieci w wieku 10 do 14 lat, na których dzieci poznają różne aspekty kultury japońskiej. Kluby fundacyjne szermierki japońskiej (kendo i iaido) popularyzują kulturę japońską poprzez organizację warsztatów i pokazów. Klub shogi organizuje turnieje i warsztaty z uproszczonej zwierzątkowej wersji szachów japońskich tzw"dobutsu shogi".	94.99,Z	19 500,00 zł
<b>4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</b>				

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	Prowadzenie stałych zajęć z języków dalekowschodnich. Szkoła językowa stale zwiększa liczbę uczestników, na koniec 2023 roku zajęcia prowadziło 12 lektorów języków dalekowschodnich, w 57 grupach językowych było 245 uczestników. Wśród lektorów jest 4 japońskich nauczycieli w tym dwóch z ICEA. Zajęcia językowe dla młodzieży i dorosłych są prowadzone w systemie kwartalnym. W grupach dziecięcych zajęcia prowadzone są w systemie semestralnym. Nadal utrzymuje się procentowa przewaga uczestników zajęć prowadzonych on-line (2/3 uczestników). Dzięki stałej obecności japońskich lektorów z ICEA odbudowuje się liczba uczestników zajęć stacjonarnych (choć jeszcze nie udało się osiągnąć liczby uczestników zajęć stacjonarnych z przed pandemią).	85,51,Z	0,00 zł
2	wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej	Prowadzenie dwóch klubów szermierki japońskiej: kendo - klub Ryushinkai i iaido - klub Renshinkan. Iaido i kendo to sporty niszowe w Polsce (zarejestrowanych członków w Polskim Związku Kendo jest około 980 osób) - kluby Fundacji NAMI są jednymi z najliczniejszych w Polsce. Treningi przeznaczone są dla osób od 10 lat, bez górnej granicy wieku. Treningi odbywają się regularnie: kendo: 4 razy w tygodniu po 2,5 godziny, liczba uczestników na koniec 2023 - 39 osób iaido: 3 razy w tygodniu po 2 godziny, liczba uczestników na koniec 2023 - 19 osób Kadra instruktorska posiada licencje instruktorskie wystawione przez Polski Związek Kendo (3 instruktorów kendo, 2 instruktorów iaido). Instruktorzy obu klubów wyjeżdżają regularnie do Japonii do zaprzyjaźnionych mistrzów kendo i iaido. Oba kluby są co roku odwiedzane przez japońskich nauczycieli.	85,51,Z	0,00 zł

**5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym**

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
<b>III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</b>		
<b>1. Informacja o przychodach organizacji</b>		
1. łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)		629 540,38 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		76 737,98 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		551 938,44 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		0,00 zł
d) przychody finansowe		561,31 zł
e) pozostałe przychody		302,65 zł
<b>2. Informacja o źródłach przychodów organizacji</b>		
2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych		19 331,90 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		59 031,00 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	59 031,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		10 375,08 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	0,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	200,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	10 175,08 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł

2.4. Z innych źródeł	540 802,40 zł	
<b>3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym</b>		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	5 078,77 zł	
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem	24 130,88 zł	
3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów		
<b>4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym</b>	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	646 846,72 zł	24 130,88 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	91 817,49 zł	24 130,88 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	505 632,03 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	2 108,11 zł	
e) koszty administracyjne	46 720,91 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	568,18 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł
<b>5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</b>		
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	-15 079,51 zł	
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	46 306,41 zł	
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł	
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł	



**IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym**

<p>1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień</p> <p><i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)</i></p>	<input type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych	0,00 zł
	<input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości	
	<input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	<input checked="" type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług	
	<input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej	
	<input type="checkbox"/> z opłat sądowych	
	<input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:	
	<input type="checkbox"/> nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała
--	---

*(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)*

**V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym**

**1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej**

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>	3 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsc po przecinku)</i>	2,20 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i>	12 osób

**2. Członkowie**

2.1. Organizacja posiada członków	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
-----------------------------------	---

0 osób fizycznych

2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób prawnych
<b>3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym</b>		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>		<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>		9 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	9 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres od 30 dni do 6 miesięcy <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 6 miesięcy <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		55 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	5 osób
	b) inne osoby	50 osób
<b>VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym</b>		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		299 204,93 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	88 445,22 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	88 445,22 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	210 759,71 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		299 204,93 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	265 036,94 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	34 167,99 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)</i>		3 600,00 zł
5. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		0,00 zł
6. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		0,00 zł
7. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		1 467,57 zł

8. Wysokość <b>najwyższego</b> (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	3 600,00 zł
9. Wysokość <b>najwyższego</b> (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość <b>najwyższego</b> (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
11. Wysokość <b>najwyższego</b> (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	5 000,00 zł

12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń  
(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

#### VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożyczkach publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

#### VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożyczki publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację  
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	DZIAŁANIA NA RZECZ WROCŁAWSKICH SENIORÓW W LATACH 2022-2023'	aktywizacja seniorów	Gmina Wrocław	30 000,00 zł
2	SZKOLENIE W SPORTACH WALKI W 2023	Szkolenie w kendo i iaido dzieci i młodzieży	Gmina Wrocław	12 000,00 zł
3	WAKACYJNA PRZYGODA 2023	Organizacja czasu wolnego dla dzieci i młodzieży w okresie wakacyjnym, przybliżenie kultury Japonii	Gmina Wrocław	9 031,00 zł
4	Festiwal Japoński: NAMI airando – Wyspa na Fali 2023	Organizacja Festiwalu Japońskiego we Wrocławiu	Gmina Wrocław	8 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację  
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
----	---------------	-----------------	------------------------------------	-------

**IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych**

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
--	---

**2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację**

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota
----	----------------------	--------------	-------

**X. Informacje uzupełniające****1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki**

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
-----	--------------	-------	-----------------	---------------------------------	------------------------------------

**2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem****3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym**

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
----	--------------------	-----------------

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

**5. Dodatkowe informacje**

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

--

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Grażyna Krzywda-Pogorzelska	Data wypełnienia sprawozdania	17.06.2009
--	-----------------------------	-------------------------------	------------

*Grażyna Krzywda-Pogorzelska*  
*Marian Krzywda-Pogorzelski*  
 14

*Walter Witek*  
*Witek*  
*Witek*  
*Witek*